



Formation Illustrator Initiation TOSA

Objectifs

- Apprendre les fonctions essentielles d'illustrator
- Reconnaître les différents outils et palettes du logiciel.
- Créer des dessins vectoriels
- Mettre en page du texte et le mettre en valeur avec le visuel créé.

Programme de la formation :

Jour 1 - Découverte d'illustrator et du dessin vectoriel

A/ Découvrir les différentes fonctions d'illustrator

- 1 - Prendre en main l'espace de travail
- 2 - Créer un nouveau document et le personnaliser
- 3 - Ouvrir un fichier existant et enregistrer son fichier sous le bon format d'image
- 4 - Se familiariser avec les palettes et les outils de base

B/ Apprendre les bases du dessin vectoriel

- 1 - Utiliser les outils de formes géométriques
- 2 - Personnaliser les contours : épaisseurs, styles de traits
- 3 - Transformer votre dessin vectoriel avec les outils de fusion et de déformation de formes.
- 4 - Convertir son dessin vectoriel en symbole.

Jour 2 - Créer un dessin vectoriel complexe

A/ Personnaliser et enrichir sa création

- 1 - Créer des formes plus complexes grâce au Pathfinder
- 2 - Utiliser le tracé libre et l'outil Plume.
- 3 - Le dégradé de formes.
- 4 - Le masque d'écrêtage.
- 5 - Transformer une image bitmap en image vectorielle grâce à la vectorisation dynamique
- 6 - Les effets : 3D, artistiques...

B/ Mettre en couleur son dessin vectoriel

- 1 - Connaître les principaux modes colorimétriques : CMJN, RVB, Pantone...
- 2 - Sélectionner et enregistrer de nuances ou de dégradés.
- 3 - Créer de motifs personnalisés.

Jour 3 - Enrichir son dessin vectoriel avec le texte

A/ Mettre en valeur ses titres et accroches

- 1 - Saisir un texte libre, captif ou curviligne.
- 2 - Appliquer un effet de déformation à votre texte
- 3 - Vectorisation le texte pour créer ou modifier une police de caractères

B/ Mettre en page son texte

- 1 - Mettre en forme de paragraphes : justification, retrait...
- 2 - Enrichir sa mise en page : colonage, habillage et chaînage de textes.
- 3 - Utiliser les repères et la grille.
- 4- Gérer les fonds perdus et l'intégration de traits de coupe

Méthodes pédagogiques et livrables :

Méthode pédagogique active basée sur des exercices pratiques.
Un support de cours et les exercices sont remis à chaque stagiaire.
Chaque participant dispose d'un micro-ordinateur et d'une imprimante

Durée

3 jours

Lieu et accès PMR

Dole, accessible PMR

Nombre de participants

Maximum 8 personnes.

Tarif

Nous consulter

Public

Salarié, demandeur
d'emploi, particulier,
profession indépendante.

Intervenants

Formatrice spécialisée en
PAO

Prérequis

Savoir utiliser un ordinateur
pour les tâches courantes.
Avoir des notions de bases
sur les logiciels de
traitement de texte.

Délai d'accès

1 mois avant la formation

Taux d'obtention

