



# Formation Illustrator Initiation TOSA

## Objectifs

- Apprendre les fonctions essentielles d'illustrator
- Reconnaître les différents outils et palettes du logiciel.
- Créer des dessins vectoriels
- Mettre en page du texte et le mettre en valeur avec le visuel créé.

## Programme de la formation :

Jour 1 - Découverte d'illustrator et du dessin vectoriel

A/ Découvrir les différentes fonctions d'illustrator

- 1 - Prendre en main l'espace de travail
- 2 - Créer un nouveau document et le personnaliser
- 3 - Ouvrir un fichier existant et enregistrer son fichier sous le bon format d'image
- 4 - Se familiariser avec les palettes et les outils de base

B/ Apprendre les bases du dessin vectoriel

- 1 - Utiliser les outils de formes géométriques
- 2 - Personnaliser les contours : épaisseurs, styles de traits
- 3 - Transformer votre dessin vectoriel avec les outils de fusion et de déformation de formes.
- 4 - Convertir son dessin vectoriel en symbole.

Jour 2 - Créer un dessin vectoriel complexe

A/ Personnaliser et enrichir sa création

- 1 - Créer des formes plus complexes grâce au Pathfinder
- 2 - Utiliser le tracé libre et l'outil Plume.
- 3 - Le dégradé de formes.
- 4 - Le masque d'écrêtage.
- 5 - Transformer une image bitmap en image vectorielle grâce à la vectorisation dynamique
- 6 - Les effets : 3D, artistiques...

B/ Mettre en couleur son dessin vectoriel

- 1 - Connaître les principaux modes colorimétriques : CMJN, RVB, Pantone...
- 2 - Sélectionner et enregistrer de nuances ou de dégradés.
- 3 - Créer de motifs personnalisés.

Jour 3 - Enrichir son dessin vectoriel avec le texte

A/ Mettre en valeur ses titres et accroches

- 1 - Saisir un texte libre, captif ou curviligne.
- 2 - Appliquer un effet de déformation à votre texte
- 3 - Vectorisation le texte pour créer ou modifier une police de caractères

B/ Mettre en page son texte

- 1 - Mettre en forme de paragraphes : justification, retrait...
- 2 - Enrichir sa mise en page : colonage, habillage et chaînage de textes.
- 3 - Utiliser les repères et la grille.
- 4- Gérer les fonds perdus et l'intégration de traits de coupe

## Méthodes pédagogiques et livrables :

Méthode pédagogique active basée sur des exercices pratiques.  
Un support de cours et les exercices sont remis à chaque stagiaire.  
Chaque participant dispose d'un micro-ordinateur et d'une imprimante

### Durée

3 jours

### Lieu et accès PMR

Dole, accessible PMR

### Nombre de participants

Maximum 8 personnes.

### Tarif

Nous consulter

### Public

Salarié, demandeur  
d'emploi, particulier,  
profession indépendante.

### Intervenants

Formatrice spécialisée en  
PAO

### Prérequis

Savoir utiliser un ordinateur  
pour les tâches courantes.  
Avoir des notions de bases  
sur les logiciels de  
traitement de texte.

### Délai d'accès

1 mois avant la formation

### Taux d'obtention

